



Küssnacht: Musikgesellschaft Immensee und Garage-Reichlin AG Wenn gute Musik und tolle Autos aufeinandertreffen

Man nehme begeisterungsfähige Musikanten, gebe einen initiativen Garagenbetrieb hinzu, vermenge das Ganze mit zwei erfahrenen Organisatoren und es entsteht ein einzigartiges Autokonzert, das am 24. und 25. Mai genossen werden kann.

Hörte sich interessant an

Alle zwei Jahre wartet die Musikgesellschaft mit einem einmaligen Brass-Event auf. Gespannt warten jeweils die Musik-Freunde darauf, was das Zwei-mann-OK, bestehend aus dem musikalischen Leiter Dieter Gautschi und dem Vorstandsmitglied Patrick Iten, wieder ausgeheckt haben. In diesem Jahr dreht sich am 24. und 25. Mai alles rund um Autos, und zwar um diejenigen von der Garage-Reichlin AG in Küssnacht. Nach Absagen von zwei Wunschbetrieben, gelangte Patrick Iten an die Meisterzunft, ob sie ihm weiterhelfen könne, geeignete Firmen zu finden. Spontan meldete sich Peter Reichlin jun. auf den Aufruf der Zunft. «Das hörte sich sehr interessant an», so der Garagier. Nach weiteren Informationen und einer Tonprobe waren sich die beiden Parteien einig. «Die Akustik ist besser als erwartet», meinte Dieter Gautschi und für Reichlin ist es interessant, neue Leute in die Garage zu bringen: «So können wir mal einem anderen Publikum zeigen, was wir machen.»



Das OK-Duo Dieter Gautschi (links) und Patrick Iten haben das Autokonzertsteuer fest in der Hand.

Foto: zvg

Bewährtes Konzept

Das Konzept bleibt das gleiche wie schon beim Kalender-, beim Traktoren- und beim Fasskonzert. Zuerst gibt es eine Betriebsbesichtigung (ab 18.30 Uhr) mit anschliessendem Apéro. Patrick Iten, der für das ganze Drumherum des Anlasses verantwortlich ist, rät den Besuchern, für den Rundgang genügend Zeit einzuplanen, da der Be-

trieb sehr gross und vielseitig ist. Um 20.00 Uhr greifen die Musikanten zu ihren Instrumenten und geben die ersten Stücke im Ausstellungsraum zum Besten. Die Musikkommission wählt abwechslungsreiche und unterhaltsame Literatur aus, die sich zum Teil mit dem Thema Auto befasst. Zwischen den einzelnen Musikstücken gibt es Informations- und Showblocks. Die-



ter Gautschi hat zusammen mit Peter Reichlin jun., der die Moderation macht, ein eigenes Drehbuch für dieses Konzert erarbeitet. So werden der Betrieb, die Dienstleistungen und die Ausbildung näher vorgestellt und einige Arbeitsabläufe gezeigt. Dabei wird der Juniorchef von seiner Familie und von Mitarbeitern unterstützt. Auf die Frage, ob es einfach gewesen sei, die Leute zum Mitmachen zu bewegen, meinte Peter Reichlin: «Unsere Leute sind sich gewohnt, dass wir ab und zu spezielle Sachen machen, darum war es kein Problem.»

Gaumenschmaus

Zwischen den beiden Konzertblöcken, bestehend aus je sechs Titeln, wartet wie gewohnt ein sehr reichhaltiges, kaltes Bauernbuffet von Ehrli-Apéro auf die Besucher. Und auch die Tschüss-Bar für den gemütlichen Ausklang wird nicht fehlen.

Der Vorverkauf für diesen einzigartigen Ohren-, Augen- und Gaumenschmaus startet am Mittwoch, 1. Mai. Tickets können ab diesem Datum im Tankstellenshop der Garage-Reichlin AG bezogen werden. Erstmals besteht auch die Möglichkeit, ab dem 1. Mai Eintrittsbillette per E-Mail zu bestellen. Die Besucherzahl ist auf 150 Personen pro Abend beschränkt. Es gibt keine Abendkasse.

pd